

تصميم المكير الليفي المطعم بايونات الاربيوم باستخدام واجهة المستخدم الرسومية

فرات يونس عبد الرزاق العبايجي

جامعة الموصل قسم هندسة البرمجيات
E-Mail: Furat_al2006@yahoo.com

الخلاصة

في هذا البحث قدمنا برنامجاً باستخدام واجهة المستخدم الرسومية(GUI) ضمن برنامج matlab إصدار (6.5). حيث يقوم هذا البرنامج بإعطاء المستخدم أمكانية تصميم المكير الليفي المطعم بايونات الاربيوم(EDFA) من حيث السهولة والمرنة والأشكال التوضيحية والاختيارات الكثيرة ليتسنى للمستخدم اختيار وتصميم المكير من ناحية كسب المكير وشكل الضوابط واللذان يعتبران من العناصر المهمة في تصميم أي مكير.

الكلمات الدالة : matlab إصدار (6.5),واجهة المستخدم الرسومية,المكير الليفي المطعم بايونات الاربيوم.

Design The Erbium Doped Fiber Amplifier by using Graphic User Interface(GUI)

Furat.y.Abdul-Razak

Dept.of Software Eng., University of Mosul,Iraq
E-Mail: Furat_al2006@yahoo.com

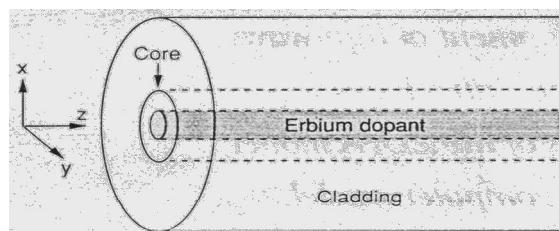
Abstract

In this paper we introduce a new design programming to graphic user interface (GUI) in MATLAB v.6.5. this program gives to the user ability of using it in the design of the Erbium Doped Fiber Amplifier (EDFA) through the easiness, flexibility, and clear figures with multi options to help the user to choose and design the amplifier through the best gain and noise figure.

Key Word: matlab v.6.5, GUI Programming, Erbium Doped Fiber Amplifier.

1- المقدمة :

منذ أربعة عقود تم اكتشاف أهمية استخدام الأيونات الأرضية النادرة والتي تمتاز بوسط ذو عامل كسب موجب عند استخدامها في تكوين مكير ليفي ضوئي . إذ أن هذه المكيرات الليفية لم تدخل حيز البحث (Erbium) والتطوير إلا بعد تحقيق أقل فقد في التطعيم الخاص باللياف الضوئية. أن مادة الاربيوم (هي من العناصر المعدنية الأرضية النادرة ورمزها الأيوني هو Er^{+3}). فعندما تستخدم هذه الأيونات في تعليم جزء من لب الليف (هذه الأيونات تعليم مع مادة الليف الضوئي مثل زجاج السليكا) ومع وجود قوة ضغط خارجية فإننا سوف نحصل على مكير ليفي مطعم باليونات الاربيوم ("EDFA"). ويبيّن الشكل (1) عملية تعليم جزء ضيق من الليف الضوئي باليونات الاربيوم $[1][Er^{+3}]$.



الشكل(1) تعليم أيونات الاربيوم في لب الليف

ولغرض تحقيق إثارة للإلكترونات الواقعة في المدار الخارجي وجعلها تكون في حالات الطاقة العالية يتم استخدام مضخ ضوئي خارجي عبر قارن ليفي ، إذ تمر عبر الإدخال الآخر للقارن الليفي الأشعة الضوئية الساقطة المراد تكبيرها [1,2].

إذ أن مكير الاربيوم(EDFA) يعمل بكفاءة عالية فقط عند مدى من الأطوال الموجية والتي هي حزمة(C) (تتراوح ما بين 1530-1565nm) وحزمة (L) (تتراوح ما بين 1570-1610nm)، في الوقت الحاضر جاري البحث والتطوير حول هذا المكير لكي يعمل عند حزمة (S) (تتراوح ما بين 1455-1510nm)، والذي فيه يتحقق أقل فقد للياف الضوئي [2,3]. أن الكسب لمكير الاربيوم قد تم إنجازه بواسطة أيونات الاربيوم المحفزة عن طريق ظاهرة الانبعاث المحفز، والتي تتم من خلال تحقيق ظاهرة الانقلاب التعادي، إذا أن هذه الظاهرة تعتمد على حالات الطاقة لليونات المستخدمة في التطعيم.

من الممكن أن تتعرف على خصائص هذا المكير وطريقة عمله فهي موضحة في المصادر [3,2,1] . أن الفائدة الكبيرة لهذا المكير في عالم الاتصالات قادتنا بان تقدم هذا البرنامج ليتسنى للمستخدم سهولة تصميم هذا المكير حسب المنظومة الخاصة به. حيث أن هذا البرنامج لم يكن معهوداً من قبل بهذه الصيغة السهلة الواضحة.

2- واجهة المستخدم الرسومية(Graphical User Interface(GUI))

هو واجهة المستخدم الرسومية التي تبين خواصه الهيكيلية مثل buttons, text fields, sliders, object . وعليه يجب أن تبرمج كل للأداء العمل المقصود عندما تتشط من قبل المستخدم [4].

أن عملية التطبيق لبيئة تطوير واجهة المستخدم الرسومية تتضمن مهمتين أساسيتين هما أولاً عرض مكونات واجهة المستخدم الرسومية وثانياً برمجة مكونات واجهة المستخدم الرسومية.

أن تنفيذ واجهة المستخدم الرسومية تتم من خلال استخدام الدليل Guide الذي يعطي سهولة في عرض المكونات بشكل تفاعلي ولتوليد الملحقين الآخرين [4,5,6] :

FIG-File- a : يضم مصطلح شكل وواجهة المستخدم الرسومية وكل التفرعات axes and uicontrols بالإضافة إلى قيم خصائص Object.

M-File-b : يضم كل الدوال التي تتطرق وتسيطر على واجهة المستخدم الرسومية والاستدعاء الذي يعرف كدالة ثانوية.

لبدء عملية تنفيذ واجهة المستخدم الرسومية تتضمن الأقسام التالية:

- اختيار خيارات تطبيق الدليل لتهيئة كلًا من خيارات M-File&Fig-File
- استعمال محرر التخطيط (Layout Editor) للبدء بعرض واجهة المستخدم الرسومية.
- فهم تطبيق M-File لفهم تقنيات البرمجة المستعملة في تطبيق M-File.

- تطبيق التقنيات لرؤيا مجموعة الأمثلة التي تعرض التقنيات المقيدة لتنفيذ واجهة المستخدم الرسومية.
- يتضمن الـ MATLAB مجموعة أدوات التخطيط التي تبسط عملية تكوين واجهة المستخدم الرسومية، وهي [4]:

 - محرر التخطيط: يضيف ويرتب الـ Objects في شكل النافذة.
 - ترتيب الأداة (Alignment Tool): يرتب الـ Objects حسب علاقتها مع بعضها البعض.
 - Property inspector: يضم قيم الخصائص.
 - متصفح الـ Objects: يتصفح او يلاحظ القائمة المرتبة من تحويل الرسومات في دورة الـ matlab الحالية.

3- تكوين M-file & FIG-file :

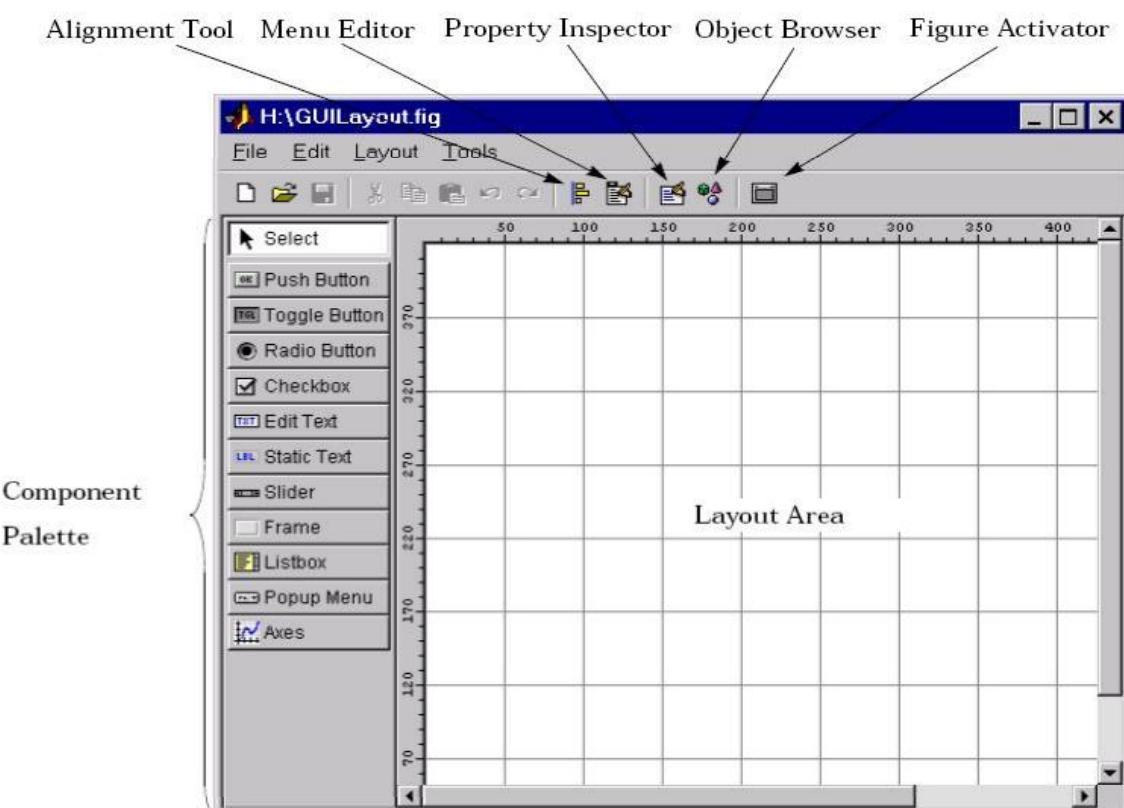
اختيار توليد M-file & FIG-file من خيارات تطبيق الدليل إذا كنت تزيد الدليل ينشئ كلاً من M-file & FIG-file.

عندما تختار هذا الخيار الذي يمكنك أن تختار أيًا من العناصر التالية في إطار تشكيل M-file :

- توليد نماذج دوال الاستدعاء الخافي.
- يسمح بتطبيق حالة واحدة للتنفيذ.
- استعمال مخطط لون خلفية النظام.

الشكل الآتي يبين واجهة البرنامج لتصميم واجهة المستخدم الرسومية:

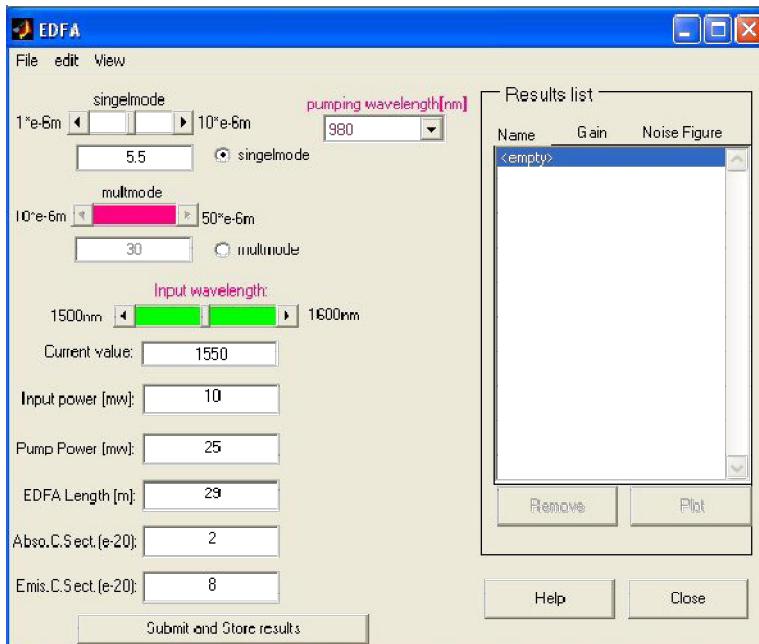
من خلال الشكل أعلاه نلاحظ على اليسار جميع الـ Guicontrols التي يوفرها هذا البرنامج حيث بلمسة بسيطة على هذه المكونات وسحبها إلى مساحة التخطيط تستطيع أن تصمم الواجهة المراد تصميمها. ومن خلال المساعدة التي يقدمها الـ matlab تستطيع أن تستخدم هذه المكونات في تصميم واجهتك [7].



الشكل (2) واجهة تصميم برنامج واجهة المستخدم الرسومية (GUI)

4- النتائج والمناقشة:

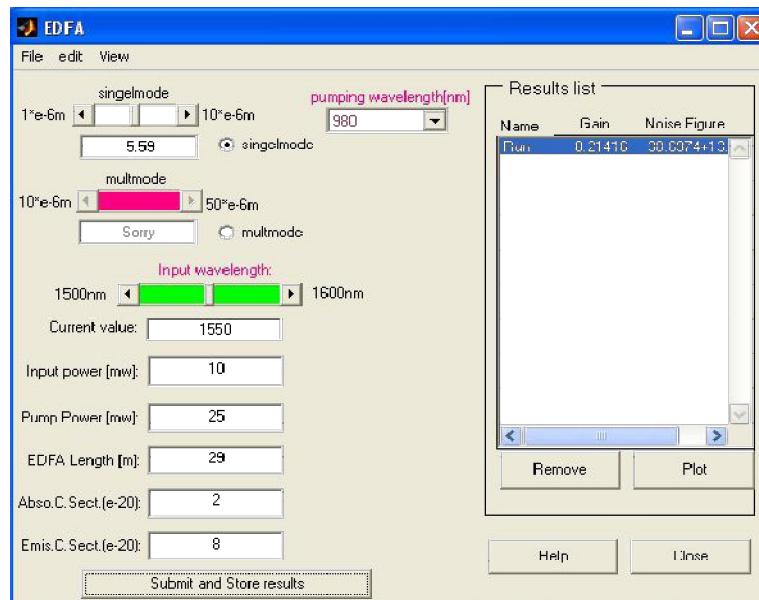
في تصميم برограмمنا هذا أعطى المستخدم كافة الخيارات المتاحة في تصميم المكير الليفي المطعم باليونات الاربيوم. حيث الشكل أدناه يبين واجهة البرنامج المصمم



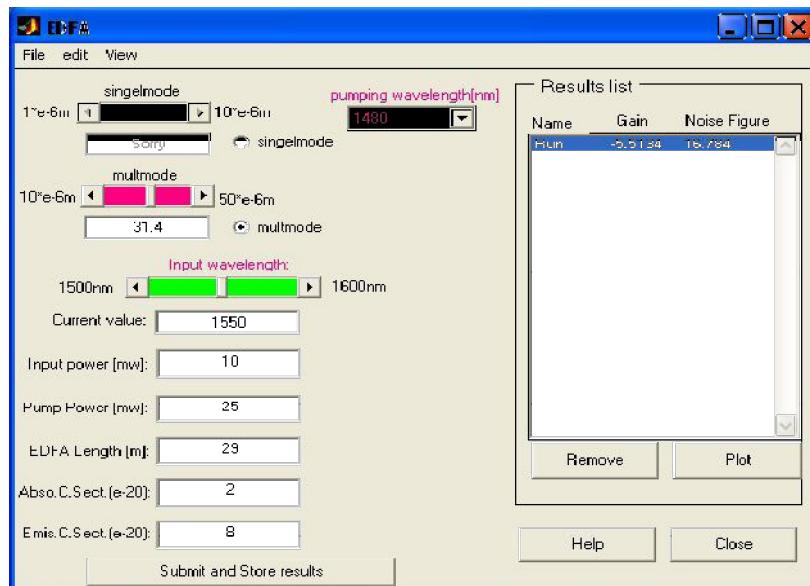
(3) واجهة البرنامج لتصميم المكبر الليفي المطعم باليونات الاربيوم(EDFA)

من خلال الشكل اعلاه نلاحظ ان جميع المكونات التي وفرها هذا البرنامج قد استخدمت لكي تبين إمكانية هذا البرنامج من حيث التصميم.

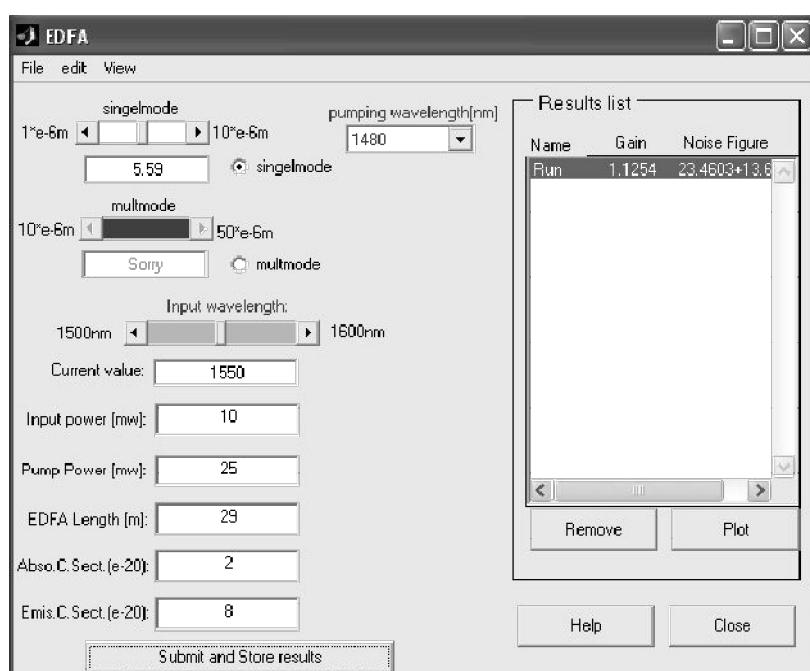
إن الخيارات التي أعطاها هذا التصميم توفر للمستخدم كافة الأدوات التي من خلالها يستطيع أن يصمم المكبر المراد تصميمه من حيث كسب المكبر وشكل الضوضاء (Noise Figure)، وللذان يعتبران من أهم الأدوات في تصميم أي مكبر. نلاحظ من الشكل اعلاه ان جهة اليسار هي قيم الإدخال التي تساهم في تصميم المكبر الليفي المطعم باليونات الاربيوم من حيث نوع الليف المستخدم إن كان أحادي النمط (single mode) أو متعدد الأنماط (multi mode). أيضاً ممكن أن تختار طول المكبر (EDFA Length) وقدرة الإدخال (Input Power) والمضخ (Pumping Power) والطول الموجي للمضخ (هناك نوعان هما 980nm , 1480nm) والطول الموجي لإشارة الإدخال المراد تكبيرها والمقطع العرضي لامتصاص (absorption cross section) والمقطع العرضي للانبعاث (Emission cross section). عن طريق المصادر [1,2] ممكن أن تعرف الكثير عن هذه العناصر بعد اختيار قيمة الإدخال أعلاه لتصميم المكبر المراد استخدامه تستطيع أن تنفذ البرنامج عن طريق الضغط على الاختيار (submit and store result).



(4) واجهة البرنامج بعد التنفيذ ليف أحادي النمط مع الطول الموجي للمضخ (980nm)

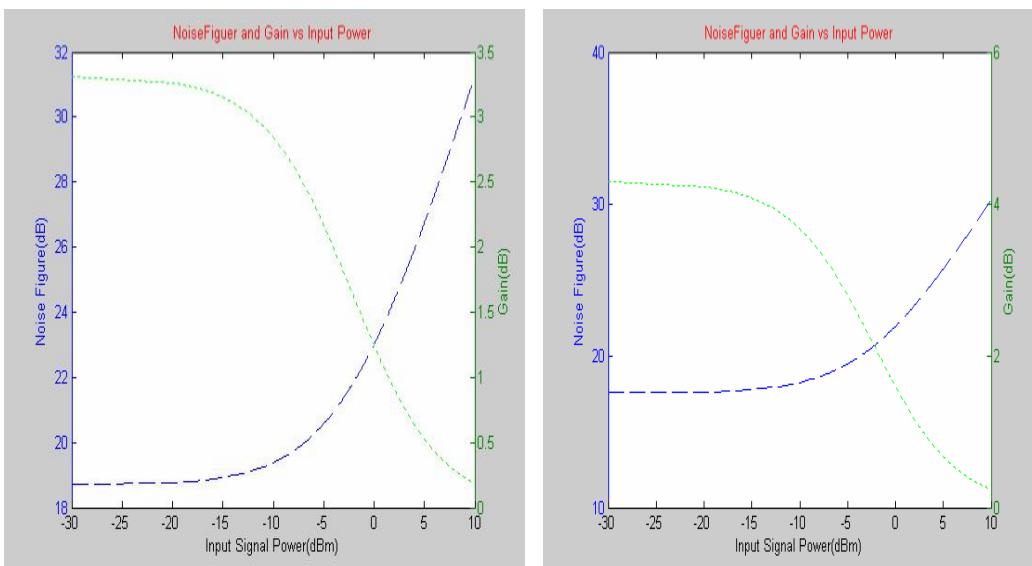


الشكل(7) واجهة البرنامج بعد التنفيذ (متعدد الأنماط مع الطول الموجي للمضخ (1480nm)



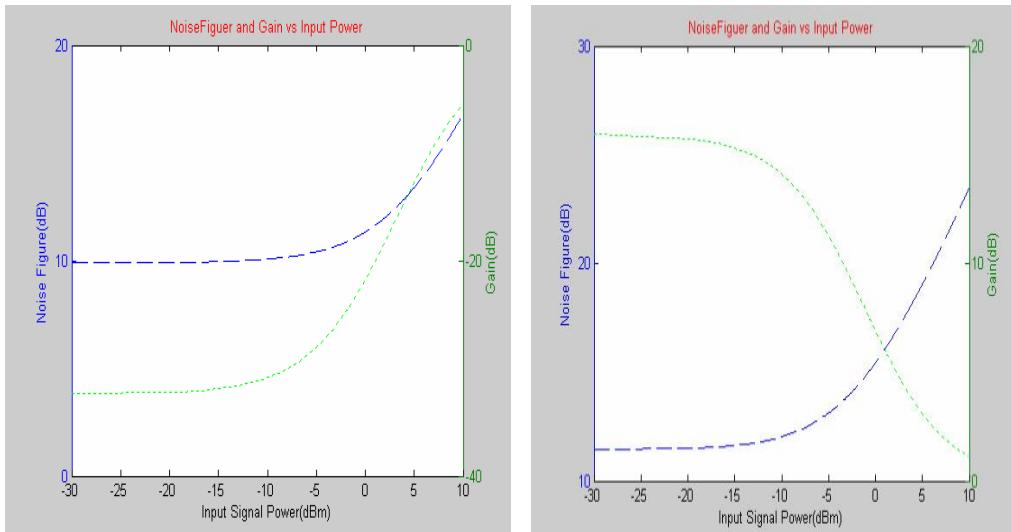
الشكل(8) واجهة البرنامج بعد التنفيذ (أحادي النمط مع الطول

بعد التنفيذ نلاحظ النتائج على جهة اليمين من البرنامج في قائمة النتائج (Results list), حيث تبين قيم كل من كسب المكابر وشكل الضوضاء أيضاً نلاحظ بعد التنفيذ أن الاختيار رسم (plot) و اختيار إزالة (Remove) قد أصبحا مفعليين بحيث عن طريقهم أما أن تزيل النتائج (بالضغط على الاختيار إزالة) أو ممكن رسم النتائج (بالضغط على الاختيار رسم). الشكل أدناه يبين رسم النتائج حسب القيم التي استخدمت في الادخلات الموجودة على البرنامج



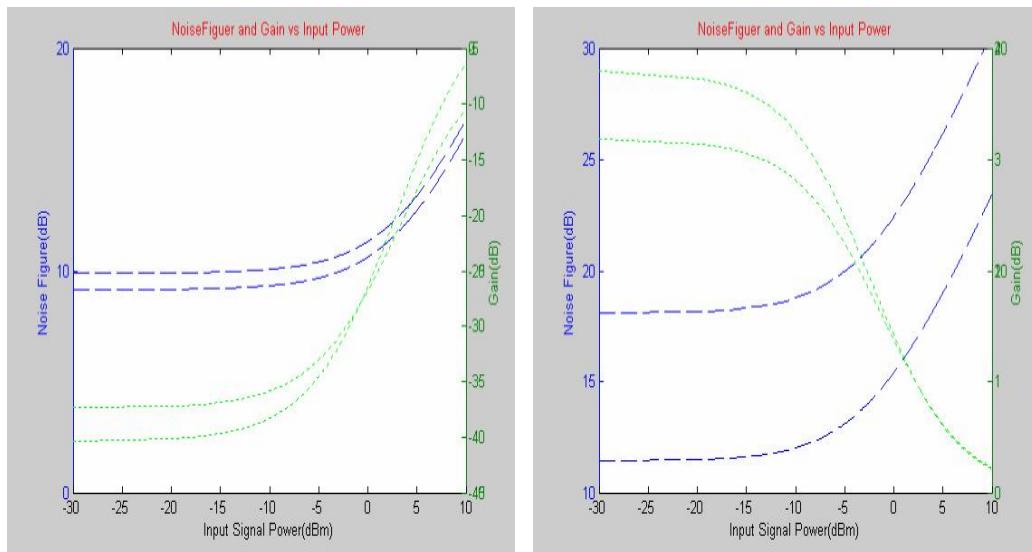
**الشكل(6) كسب المكبر مقابل شكل الضوضاء مع التغير في قدرة أشارة الإدخال
(اليمين الليف أحادي النمط واليسار متعدد الأنماط عند (980nm))**

أيضاً ممكن أن نبين أدناه مثال آخر على إمكانية هذا البرنامج في عملية تصميم المكبر.
الشكل أدناه يبين رسم النتائج حسب القيم التي استخدمت في الادخالات الموجودة على البرنامج أعلىه (نفس قيم الادخالات مع التغير في الطول الموجي للمضخ من 980nm إلى 1480nm).

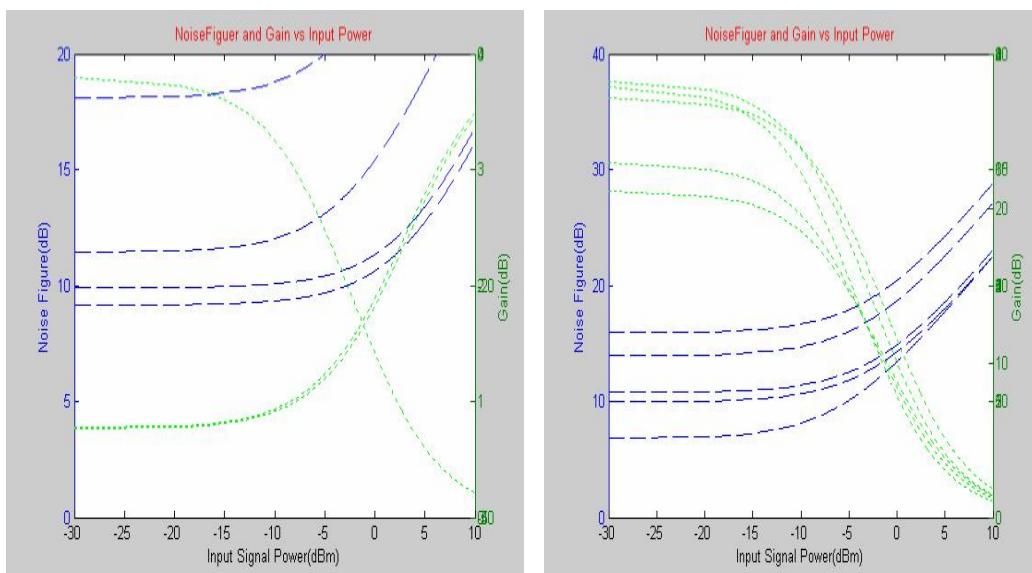


**الشكل(9) كسب المكبر مقابل شكل الضوضاء مع التغير في قدرة أشارة الإدخال
(اليمين الليف أحادي النمط واليسار متعدد الأنماط عند(1480nm))**

يعطي هذا البرنامج أيضاً إمكانية أظهار النتائج مع بعضها ليتسنى للمصمم أن يجري عملية مقارنة بين نتائجه حتى يستطيع أن يختار أفضل تصميم للمكبر من حيث كسب المكبر وشكل الضوضاء. والأشكل أدناه تبين هذه الإمكانية. من خلال النظر لواجهة البرنامج نلاحظ أن هناك إمكانية أخرى يوفرها للمستخدم، حيث بعد الانتهاء من التصميم يمكن غلق البرنامج (عن طريق الاختيار Close) أو طلب المساعدة أما عن طريق الانترنت أو مساعدة Matlab (عن طريق الاختيار Help).

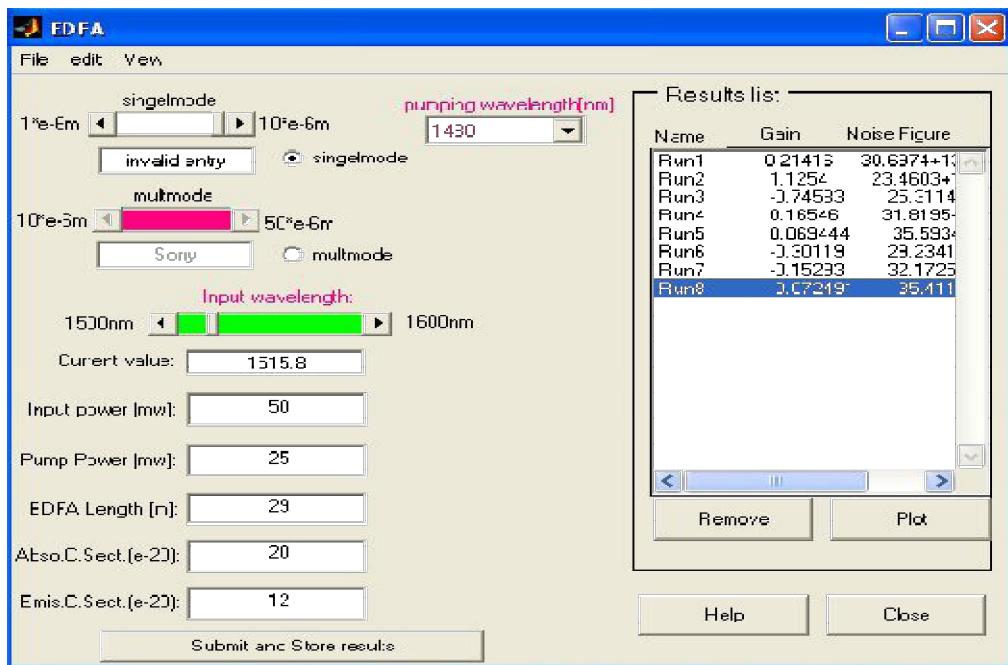


الشكل(10) كسب المكير مقابل شكل الضوضاء مع التغير في قدرة أشارة الإدخال
(اليمين أحدى النمط واليسار متعدد الأنماط مع التغير في الطول الموجي للمضخ من 1480nm-
980nm



الشكل(11) كسب المكير مقابل شكل الضوضاء مع التغير في قدرة أشارة الإدخال
(عدة نتائج في رسم واحد)

أن الخيارات المتعددة التي يوفرها برنامج واجهة المستخدم الرسومية تعطي للمستخدم مرونة في عملية التصميم للمكير الليفي المطعم باليونات الاربيوم، حيث يوفر إمكانية عرض جميع عمليات التنفيذ بحيث تكون قيم كل من كسب المكير وشكل الضوضاء موجودة أمامك في قائمة عرض النتائج. بحيث يمكن أن تختار أيًا من هذه النتائج لرسم كل واحدة منها لوحدها أو مجتمعة مع غيرها في شكل واحد حتى يستطيع المستخدم أن يجري عملية مقارنة بين النتائج ويختار أفضل نتيجة لتصميمه للمكير. كما موضح في الإشكال سابقاً، وفي حالة إدخال قيمة أكبر من المدى المسموح به في التصميم سوف تظهر رسالة تبين خطأ الإدخال (invalid entry) وإذا تكررت هذه الحالة أكثر من عشر مرات سوف يغلق البرنامج. والشكل أدناه يبين هذه الإمكانية على واجهة البرنامج.



واجهة البرنامج يوضح عدة عمليات تنفيذ في قائمة النتائج(12)(الشكل

5- الاستنتاجات والأعمال المستقبلية:

يمكن أن نوضح الاستنتاجات بعدة نقاط:

1. مرونة في تصميم المكير الليفي المطعم باليونات الاربيوم.
 2. يعطي برنامج واجهة المستخدم الرسومية خيارات عديدة للتصميم وعمليات التنفيذ.
 3. يوفر سرعة عالية في التصميم وأجراء مقارنة بين النتائج بحيث تختار أفضل نتيجة.
 4. سهولة في التعامل مع البرنامج بصورة واضحة ودقيقة.
- أما بالنسبة للأعمال المستقبلية فيمكن أن تتلخص بعدة نقاط:
1. يمكن إدخال القيم الفيزيائية في عملية التصميم مثل كمية التطعيم ونوعية مادة الليف والخ.
 2. يمكن ادخال عملية تصميم الاتصال المتعدد بتقسيم الطول الموجي (WDM) لما له أهمية في الاتصالات الحديثة.
 3. إمكانية إضافة المرشحات في عملية التصميم والتي تعتبر مهمة في تسوية الكسب عندما يكون هناك عدة أشارات ادخال على نفس خط الإرسال مع (WDM).
 4. عمل التصميم يضم نوع آخر من المكيرات والذي يسمى (Hybrid Amplifier) إذ يتربك هذا المكير من مكير الاربيوم ومكير رامان، حيث يستخدم في عملية تسوية الكسب.

References:

المصادر:

- [1]: Max Ming-Kang Lin "**Principles and Applications of optical Communications**" ,McGraw-hill, New York, 1998.
- [2]: Gerd keiser, "**Optical Fiber Communications**" ,McGraw-Hill Higher Education, www.mhhe.com International Editions 2000, and the web site
- [3]: Furat Younis AL-Abaje "**Characteristics of Erbium Doped Fiber Amplifier (EDFA)**" ,M.Sc Thesis in Computer Engineering, University of mosul, Iraq, 2004.
- [4]: http://www.mathworks.com/access/helpdesk/help/techdoc/creating_guis/f6-8865.html
- [5]: <http://www.mathworks.com/access/helpdesk/help/techdoc/ref/num2str.html>.
- [6]: Doug Schwarz "**GUI Programming in MATLAB 5**",20 February1997, <http://instruct1.cit.cornell.edu/courses/bionb441/> GUIde sign/ guiprog.html.
- [7]: "**GUI Programming in MATLAB V. 6.5**"